



1937 CHÉRI-BIBI de Léon Mathot avec Pierre Fresnay



1938 LA BÊTE HUMAINE de Jean Renoir avec Jean Gabin



1938 LE PATRIOTE de Maurice Tourneur avec Josette Day



1940 PARADIS PERDU d'Abel Gance avec Micheline Presle



1940 VÉNUS AVEUGLE d'Abel Gance avec Viviane Romance



1942 CAP AU LARGE de Jean-Paul Paulin avec Mila Parély, Charles Berval



1943 BÉATRICE DEVANT LE DÉSIR de Jean de Marguenat avec Jacques Sablon, M. Carlot



1943 LE MORT NE REÇOIT PLUS de Jean Tarride avec Jacqueline Gauthier



1944 LUNEGARDE de Marc Allégret avec Giselle Pascal



1947 LE 84 PREND DES VACANCES de Léo Joannon avec Paulette Goddard



1949 BARRÉ de Richard Pottier avec Pierre Fresnay



1949 LA NUIT S'ACHÈVE de Pierre Méré avec Victor Francen, Ludmila Tchérina



1950 CASABIANCA de Georges Péclet avec Pierre Dudan



1950 NUIT SANS ÉTOILES (Night without Stars) d'Anthony Pelissier avec Nadia Gray



1951 LE DÉSIR ET L'AMOUR d'Henri Decoin avec Martine Carol



1951 UNE ENFANT DANS LA TOURMENTE de Jean Gourguet avec Jacqueline Pierreur



1951 SÉRÉNADE AU BOURREAU de Jean Stelli avec Véra Norman



1952 LES AMANTS DE TOLÈDE d'Henri Decoin avec Alida Valli



1952 LA CARAQUE BLONDE de Jacqueline Audry avec Didier d'Yd



1953 L'ÉTRANGE AMAZONE de Jean Vallée avec Madeleine Lebeau



1953 LA FILLE PERDUE de Jean Gourguet avec Claudine Dupuis



1953 MARCO LA BAGARRE (Musuduro) de Giuseppe Bennati avec Marina Vlady



1953 LES PASSIONNÉS (Canzone appassionata) de Giorgio Simonelli avec Nilla Pizzi



1954 À TOI POUR LA VIE (Tua per la Vita) de Sergio Grieco avec Gaby André



1956 LE CHEVALIER DE LA VIOLENCE (Giovanni dalle Bande Nere) de S. Grieco avec V. Gassman



1956 TRAPÈZE (Trapeze) de Carol Reed avec Katy Jurado



1956 LA RIVALE (Lucha de Corazones) d'Anton Giulio Majano avec Maria Mauban



1957 LE MASQUE NOIR (Il Diavolo nero) de Sergio Grieco avec Maurizio Arena



1957 DIEU SEUL M'ARRÊTERA (Solo dio me fermerà) de Renato Polselli



1957 HORIZONS EN FLAMMES (Orizzonte innovation) de Roberto Bianchi Montero avec Tamara Lees



1958 LE DANGER VIENT DE L'ESPACE de Paolo Heusch avec Ivo Garrani



1958 LE CHEVALIER SANS TERRE (Il Cavaliere senza terra) de G. Gentilomo avec Constance Smith



1958 LE SECRET DE L'ÉPÉVIER NOIR (Il Pirata dello sparviero nero) de S. Grieco avec M. Bardot



1958 AVENTURE EN VILLE (Avventura in Città) de Roberto Savarese



1959 L'ARCHER NOIR (L'Arciere nero) de Piero Pierotti avec Federica Ranchi



1959 LES PRISONNIERS DE LA TOUR (I Reali di Fracia) de Mario Costa avec Chelo Alonso



1960 LE GÉNÉRAL ENNEMI (The Enemy General) de George Sherman avec Paul Muller



1960 LES PIRATES DE LA CÔTE (I Pirati della costa) de Domenico Paoletta



1961 CAPITAINES D'AVENTURE (Capitani di Ventura) d'Angelo Dorigo avec Mario Petri



1962 IL SANGUE E LA SFIDA de Nick Nostro avec José Greci



1962 LA MARCHÉ SUR ROME (La Marcia su Roma) de Dino Risi



1962 LE ROI MANFRED (Re Manfredi) de Paolo Lombardo avec Moira Orfei



1964 LA BARCA SIN PESCADOR de Josep Maria Forn avec Lucia Prado



1966 LA PREMIÈRE CASERNE (El primer Cuartel) d'Ignacio Iquino avec Francisco Tuset



1971 ON CONTINUE À L'APPELER TRINITA d'Enzo Barboni avec T. Hill, Bud Spencer



1973 LES ANGES MANGENT AUSSI DES FAYOTS d'Enzo Barboni avec Giuliano Gemma



1975 VISAGE D'ESPION (Faccia di Spia) de Giuseppe Ferrara avec Umberto Rao



1984 LES TROTTOIRS DE BANGKOK de Jean Rollin